

## PRESBERICHT



BY RIVE ROSHAN

---

Eindhoven, 1 oktober 2019 - Galerie KRL presenteert *Stilled Life*, een solo van Rive Roshan tijdens Dutch Design Week, van 19-27 oktober 2019.

Sectie-C, Daalakkersweg 12, Eindhoven.

### **Stilled Life**

**'Stilled Life', vertaald als 'Verstild Leven' is de passende titel van het nieuwe werk dat Rive Rosan tijdens Dutch Design Week 2019 toont: een meeslepende poëtische ervaring, een soort Zen-tuin, waarin het geluid van de stilte wordt gevangen, evenals de schoonheid van een vluchtig moment. De ruimtelijke compositie biedt de kijker de tijd voor contemplatie en rust temidden van de hectiek en overvloed van deze designweek.**

'Wij willen het leven verstillen, niet een Stilleven creëren', zeggen ze over het subtiële maar belangrijke verschil tussen de begrippen. 'Stilled Life vangt het verstilde leven, we bevriezen momenten die vol beweging zitten, zoals rimpelingen in het water of in het zand, de reflectie van het licht op het water, en wegwaaiend zand; allemaal elementen uit de natuur die ons fascineren en verwonderen', zeggen Ruben de la Rive Box en Golnar Roshan van studio Rive Roshan. Zo brengen ze de schoonheid van water, glas en zand samen in een installatieachtige esthetische ervaring, een moderne Zen-garden met sculpturen, waar de bezoeker doorheen kan lopen, tijd krijgt om goed te kijken, te luisteren en de mogelijkheid geboden wordt voor een moment van reflectie. Zo verbindt Rive Roshan mensen met elkaar en met de natuur.

# GALERIE KRL

Het thema sluit op organische wijze aan bij het eerdere werk van Rive Roshan waarbij ze experimenteren met glas en textiel, spelen met de schoonheid van reflectie, licht en schaduw. Voor Stilled Life werkte de studio samen met diverse experts. Het bedrijf Zandhelden vroeg hen te experimenteren met hun technieken: het 3D-printen van zand. Het leverde prachtige objectachtige krukjes, stoelen en vazen op met verschillende patronen van rimpelingen, geïnspireerd op onder andere bewegingen in de natuur en op de innovatieve mode-creaties van Issey Miyake en Iris van Herpen.

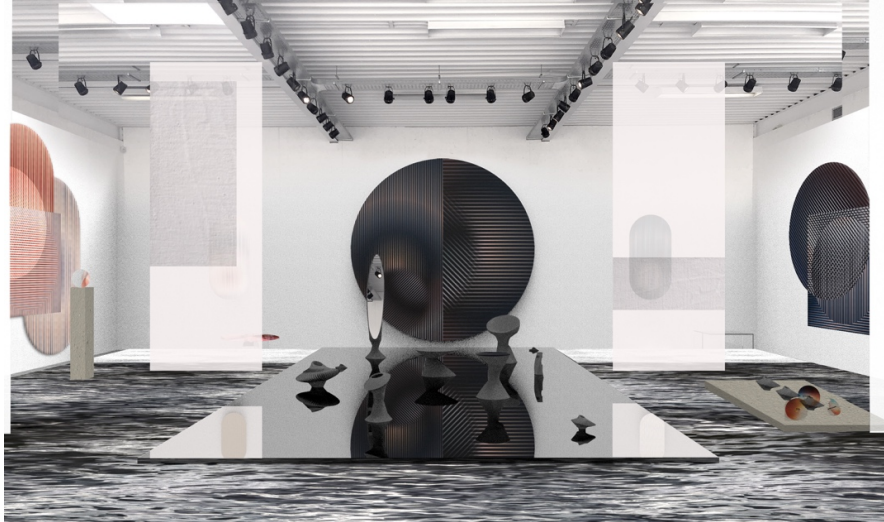
De beweging van water en de reflectie van het licht op het water werd vastgelegd in grote kleurige spiegels. Samen met Bang & Olufsen is een sound gecreëerd en verschillende foto's van water zijn in samenwerking met Moooi Carpets geprint op een enorm geometrisch watertapijt. Dit schilderachtige werk siert het hele vloeroppervlak. Het roept bij de bezoeker het metaforische gevoel op van lopen over water, terwijl de 'catwalk' nu echt water is waar de zandsculpturen dit keer de modellen zijn.

De expositie '28 grams of Happiness' gecureerd door Justine Kontou, vorig jaar in Galerie KRL op Sectie-C, was een groot succes. Van studio Rive Roshan waren er meerdere werken te zien binnen de zintuiglijke tentoonstelling waarbij met kleuren, vormen en materialen werd geëxperimenteerd, en de bezoekers een beleving werd voorgeschoteld die ruimte bood voor rust en bezinning. Dat leidde dit jaar tot de vraag van Galerie KRL aan Rive Roshan om de expositie tijdens deze editie van DDW te cureren. Vanwege de vele positieve reacties op hun werk, besloten ze voort te borduren op dat thema en toch een geheel beeld te laten zien met nieuw werk dat ze in samenwerking met diverse experts realiseerden. Ook kregen ze de gelegenheid zichzelf te cureren in plaats van het werk van anderen. Het resultaat is Stilled Life, een plek waar je niet in- en uitrent maar waar je gerust een tijd kunt verblijven, dezelfde ervaringen kunt uitwisselen met anderen, als eigentijds en positief antwoord op het verdwijnen van de traditionele religies, op de lelijkheid van de wereld met het groeiende populisme, de afstand van de mens tot de natuur en tot elkaar.

Er is een voorwaarde die past bij hun mooie vooruitstrevende wereld: de bezoeker dient voor het betreden van het heiligdom de schoenen uit te doen.

Galerie KRL organiseert een Meet en Greet / Q&A met de design-duo. Op 21 oktober vanaf 14:00 zullen Golnar Roshan and Ruben de la Rive Box, van Rive Roshan bijgestaan door het team van Sandhelden in de galerie aanwezig zijn om alle vragen te beantwoorden.

# GALERIE KRL



## **Over Rive Roshan**

Ruben de la Rive Box (Naarden 1981) en Golnar Roshan (Sydney 1986) vasn de Amsterdam gevestigde internationale ontwerpstudio Rive Roshan, delen een grote liefde voor kleur, textuur en materialiteit. Hun bijzondere manier van experimenteren met verschillende materialen, printtechnieken en kleuronderzoeken, resulteert in tactiele, poëtische, esthetische en functionele ontwerpen die op het grensvlak van design en kunst balanceren.

# GALERIE KRL

## Over Galerie KRL

Galerie KRL is een ontmoetingsplaats waar kunst en belevenissen samen komen. Moderne, hedendaagse kunst en design is waar ze op focussen. Hun doel is om de bezoekers helpen nieuwe vormen van kunst, design van opkomende en bekende kunstenaars, te ontdekken en te beleven. Met behulp van nationaal en internationaal talent hoopt een nieuw perspectief op kunst en design te bieden.

## Over Mooodi Carpets

Mooodi Carpets offers a rich and refined carpet collection with an extensive assembly of unique, iconic and breathtaking designs. Next to a variety of Signature Rugs and broadlooms they present instruments that have been implemented to facilitate the realisation of individual requirements.

## Over Sandhelden

Sandhelden was founded in 2014 in Luebeck, Germany by a team of people who sought to explore additive manufacturing in a new and innovative way. Sandhelden use up to 98% sand in their process of producing their 3d printed objects.

mooodi  
carpets



Eind van persbericht

-----  
Voor meer informatie of/en beeldmateriaal:

Galerie KRL

[www.galeriekrl.com](http://www.galeriekrl.com)

Karina R. Leduc // Eigenaar

+31 6 83 70 86 15

[karina@galeriekrl.com](mailto:karina@galeriekrl.com)

Rive Roshan

[www.riveroshan.com](http://www.riveroshan.com)

Golnar Roshan // Designer

+31 6 18 76 75 55

[golnar@riveroshan.com](mailto:golnar@riveroshan.com)

Ruben de la Rive Box // Designer

+31 6 41 26 53 27

[ruben@riveroshan.com](mailto:ruben@riveroshan.com)